



Epistel 48

Tabulatur für Deutsche CG-Konzertina

C.M. Bellman 1741-1795

Zeile 2 ist eine leichtere Variante von Zeile 1, man kann auch 1-1 oder 2-2 spielen

C F C F G C

D² Z³ D³ D³
D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z⁴ D³ D⁴⁵ D⁴ D₃ Z₄ Z₃ Z⁵ D⁴
Z⁴ Z₄⁵ D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z₄⁵ Z³ Z⁴⁵ D³ D⁴⁵

C F C F G C

D² Z³ D³ D³
D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z⁴ D³ D⁴⁵ D¹ D² Z³ Z² Z¹ D¹
Z⁴ Z₄⁵ D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z₄⁵ Z¹ Z²³ D¹ D²³

G7 D G

Z³ D² Z² D²
Z³⁴ D³⁴ Z²³ D³⁴ Z³ D² Z² Z³ D² Z² D¹ Z¹ Z¹ D₁
Z³⁴ D³⁴ Z²³ Z³⁴ D³⁴ Z²³ Z³⁴ D³⁴ Z²³ D²³ Z¹² Z_{12 D₁₂₃}

C F C F G C

D² Z³ D³ D³
D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z³ D³ D⁴⁵ D⁴ D₃ Z₄ Z₃ Z⁵ D⁴
Z⁴ Z₄⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z₄⁵ D³ D⁴⁵ D³ D⁴⁵ Z⁴ Z₄⁵ Z³ Z⁴⁵ D³ D³⁴⁵